

関連図書リスト（戯曲）

No.	書名	著者名	出版者	請求記号
1	マクベス	シェイクスピア（木下順二 訳）	岩波書店	932/Sh12
2	真夏の夜の夢	シェイクスピア（大場建治 編注訳）	研究社	932/Sh12/2
3	オセロー	シェイクスピア（松岡和子 訳）	筑摩書房	932/Sh12/13
4	サロメ	オスカー・ワイルド（福田恆存 訳）	岩波書店	932/W73
5	人形の家	イプセン（原千代海 訳）	岩波書店	949.6/I11
6	幽霊	イプセン（原千代海 訳）	岩波書店	949.62/I11
7	フィガロの結婚	ボーマルシェ（辰野隆 訳）	岩波書店	952/B31
8	青い鳥	メーテルリンク（若月紫蘭 訳）	岩波書店	952/Ma28
9	ドン・ジュアン：石像の宴	モリエール（鈴木力衛 訳）	岩波書店	952/Mo22
10	愛と死との戯れ	ロマン・ロラン（片山敏彦 訳）	岩波書店	952/R64
11	桜の園	チェーホフ（小野理子 訳）	岩波書店	982/C37
12	検察官	ゴーゴリ（米川正夫 訳）	岩波書店	982/G57

関連視聴覚資料（DVD）リスト

No.	タイトル名	監督者等名	販売元	請求記号
1	モーツァルト 歌劇 フィガロの結婚	ジョナサン・ミラー演出、ズービン・メータ指揮	日本コロムビア	AV-DV/766/No/1-2
2	オセロ	ワフタング・チャブキアーニ監督・バレエ監督	アイ・ヴィー・シー	AV-DV/769/Os
3	マクベス	諸井誠芸術総監督、蜷川幸雄演出	ポニーキャニオン	AV-DV/775/Sa/5-1
4	青い鳥	ジョージ・キューカー監督	アイ・ヴィー・シー	AV-DV/778/Ao

関連図書リスト（演劇論等）

No.	書名	著者名	出版者	請求記号
1	舞台が幕を開けるまで：演劇のつくり方、教えます	おーちようこ	大修館書店	770/O15
2	演劇とは何か	鈴木忠志	岩波書店	770.1/Su96
3	舞台芸術専門家という仕事	大山禮二	ペリかん社	771/O95
4	演劇の力	蜷川幸雄	日本経済新聞出版社	772.1/N76
5	韓国演劇運動史	柳敏榮著（津川泉 訳）	風響社	772.21/R98
6	中国の「新劇」と日本：「文明戯」の研究	飯塚容	中央大学出版部,	772.22/I99
7	フランス演劇の誘惑：愛と死の戯れ	秋山伸子	岩波書店	772.35/A38
8	演劇の歴史	アラン・ヴィアラ（高橋信良 訳）	白水社	772.35/V66
9	ロシア演劇の魅力：ワンダーランド・ロシアは演劇の国(劇場案内付き)	堀江新二、N.スタロセーリスカヤ、松川直子	東洋書店	772.38/H87
10	歌舞伎とはいかなる演劇か	武井協三	八木書店	774.2/Ta62
11	"劇的"とは	木下順二	岩波書店	901.2/Ki46
12	現代戯曲の理論	ペーター・ションディ（市村仁、丸山匠 訳）	法政大学出版局	901.2/Sz
13	韓国現代戯曲ドラマリーディング, 4	日韓演劇交流センター	日韓演劇交流センター	929.12/Ka56
14	たのしく読める英米演劇：作品ガイド120	一ノ瀬和夫、外岡尚美	ミネルヴァ書房	932/I16
15	『ロミオとジュリエット』恋におちる演劇術	河合祥一郎	みすず書房	932/Sh12/K